黃氏逸書考

麋信春秋穀梁傳注　甘泉黃奭學

隱公元年傳聘弓鍭矢不出竟場

聘問也古者以弓矢相聘問故左傳云楚子問郤至以弓

不日卒惡也

益師不能防微杜漸使桓弑隱若益師能以正道輔隱則君無推國之意桓無篡弑之情

二年〈傳〉其不言使何也

不稱使者似若專行也

三年〈傳〉吐者外壤食者內壤疏云壤字爲穀梁音者皆爲傷徐邈亦作傷

齊魯之間謂鑿地出土鼠作穴出土皆曰

壤或當字從壤

七年〈傳〉戎者衛也

不言夷狄獨言戎者因衛有戎邑故也

九年〈傳〉俠者所俠也

所非氏所謂斥也

桓公元年經鄭伯以璧假許田

鄭以祊不足當許田故復加璧 史記鄭世家注

二年傳子既死父不忍稱其名以是知君之累之也

累者從也謂孔父先死殤公從後被弒

以是爲討之鼎也

討或作糾 釋文

四年傳秋曰蒐 糜氏本作捜○釋文

五年傳舉從者之辭也

舉從者之辭謂解經稱人也

鄭同姓之國也在乎冀州

鄭在冀州者韓哀侯滅鄭遂都之韓故晉也傳以當時言之遂云冀州釋文引檗氏云韓都冀縣故只曰鄭

九年經冬曹伯使其世子射姑來朝射檗氏本作亦○釋文

十一年經公會宋公于夫鍾檗氏本鍾作章音鍾○釋文

[illegible]年二〔經〕十有二月及鄭師伐宋丁未戰于宋

〔傳〕非與所與伐戰也

此傳解經書下日之意也非責魯言責魯

又與其所與伐者戰也謂還與鄭戰

十四年〔傳〕佝粟而內之三宮麋氏本宮作官○釋文

莊公十四年〔經〕秋七月荆入蔡〔傳〕荆者楚也其曰

荆何也州舉之也

楚子貪淫爲息媯滅蔡故州舉之

二十三年〔傳〕大夫倉士黈

鞮張斗反釋文

二十五年傳天子救日置五麾陳五兵五鼓

五麾各以方色之旌置之五處也五兵者矛在東戟在南鉞在西楯在北弓矢在中央五鼓東方青鼓南方赤鼓西方白鼓北方黑鼓中央黃鼓

二十八年傳、年不艾而百姓饑

艾穫也

三十一年傳齊侯來獻捷者內齊侯也

言內齊侯者解經稱來之意也

僖公二年傳不雨者勤雨也　勤糜氏音覲三年傳同○釋文

三年傳不言及者以國與之也不言其人亦以國與之也　疏云糜信徐邈並據當文解之理亦通也

十五年傳經蔡侯肸卒傳諸侯時卒惡之也

蔡侯肸父哀侯為楚所執肸不附中國而常事父讎故惡之而不書日也

二十二年傳司馬子反

子反當為子夷

文公二年 傳 立主喪主於虞吉主於練

衛次仲云宗廟主皆用栗右主八寸左主八寸廣厚三寸若祭訖則內於西壁陷中去地一尺六寸右主謂父也左主謂母也

宣公十一年 經 納公孫寧儀行父于陳

二子不繫陳者以其淫亂明絕之也

成公元年 經 二月無冰

十二月最是寒盛之時故特於此月書之

襄公二十七年 傳 織絇邯鄲

絇者著屨爲之頭卽周禮絇繶及純是也

昭公十二年 傳 不正其與夷狄交伐中國

夷狄交伐謂楚伐徐晉伐鮮虞是也

漢學堂經解　　　　　　逸書考

范甯穀梁傳例　　　　甘泉黃奭學

日食例

凡有四隱三年二月己巳日有食之傳云言朔不言朔食晦日也桓十七年冬十月朔日有食之傳云言朔不言日食既朔也彼是二日食矣又莊十八年三月日有食之傳云不言日不言朔夜食也又桓三年七月壬辰朔日有食之既傳云言日言朔食正朔也是有

四種之別

不書王例

春秋上下無王者凡一百有八桓無王者見不奉王法餘公無王者爲不書正月不得書王

遂事例

凡有十九

遂王后例

凡有二皆由過魯若魯主婚而過我則言歸

若不主婚而過我則直言逆

遷例

凡遷有十亡遷有三者齊人遷陽宋人遷宿齊師遷紀是也好遷有七者邢遷夷儀衛遷帝丘蔡遷州來許遷于葉許遷于夷許遷白羽許遷容城是也餘遷皆月許四遷不月者以其小畧之如邑也遷紀不月者文承月下蒙之可知也

災例

凡有十二內則書日外則書時國日災邑日
火內則書日新宮御廩之類是也其外則時
者則宋大水齊大災之等是也昭十八年不
書時以四國同日故也其外災志者皆發傳
故十一年宋大水傳曰王者之後也襄九年
宋災嫌火與水異傳曰故宋也宣十六年成
周宣榭災傳曰以樂器所藏目之也此言齊
大災傳曰其志以甚也昭十八年宋衛陳鄭
災傳曰其志以同日也其九年陳火傳曰閔

陳而存之也是也

祭祀例

凡有九皆書月以示譏九者謂桓有二烝一嘗總三也閔吉禘四也僖禘太廟五也文著祫嘗六也宣公有事七也昭公禘武宫八也定公從祀九也

內女卒葬例

有大葬三卒亦有三卒者僖九年伯姬一也僖十六年鄫季姬二也成八年杞叔姬三也

葬者莊四年葬紀伯姬三十年葬杞叔姬襄三十年宋葬共姬是也文十二年子叔姬不數之者與此伯姬同是未適人故總爲一也

獲例

凡書獲有七謂莒拏一也晉侯二也華元三也蔡公子溼四也陳夏齧五也齊國書六也麟七也於晉侯著失民之咎於蔡公子溼彰公子之病華元表得衆之辭莒拏顯公子之始自餘雖不發從省文可知也

不告朔例

文六年閏月不告月猶朝于廟文一也公四不視朔二也襄二十九年公在楚三也公旣在楚則是不告朔故亦以爲一

三望例

凡有五等僖三十一年猶三望獨發傳者据始也宣三年不發傳者從例也成七年亦不發傳者亦爲從例可知也此年發傳者朝與三望異也宣八年發傳者嫌仲遂有罪得不

廢禮又繹祭與朝廟禮異故也

夫人行例

凡有十二致而書月者蓋以非禮而致故書月以刺之餘不書月者當條皆有義耳行十二者文姜七如齊再如莒是九也夫人姜氏會齊侯于陽穀十也夫人姜氏會齊侯于卞十一也夫人姜氏至自齊是十二也

放大夫例

凡有三晉放胥甲父一昭八年楚放公子招

二哀二年蔡人放公孫獵三也

緩辭例

凡三十有五

作例

凡有六直云作者三云新作亦三也云作三者謂作丘甲一也作三軍二也作僖公主三也云新作三者謂新作南門一也新延廄二也新作雉門及兩觀三也言作者不必有新則兼作也二者皆所以為譏

出女例

凡三齊人來歸子叔姬一也郯伯姬來歸二也此杞叔姬來歸三也又別引文十八年夫人姜氏歸於齊為例者出既是同但內外為異故并引之也

潰例

凡有四發傳有三僖四年蔡潰傳曰潰之為言上下不相得也此莒潰傳曰大夫潰莒而之楚二者雖同是不相得與君臣不和自潰

散少異故亦發傳昭二十九年鄆潰彼鄆是邑與國殊故重發傳一解鄆不伐而自潰與常例異故重發之文三年沈潰不發者從例可知也

乞例

乞有六乞師五乞盟一乞師五者公子遂晉郤錡欒黶荀罃士魴是也乞盟一者鄭伯是也

蒐狩例

書時共有九書狩有四言蒐有五稱狩有四者桓四年狩于郎一也莊四年狩于郜二也僖二十八年狩于河陽三也哀十四年西狩獲麟四也蒐有五者此蒐于紅一也十一年大蒐于比蒲二也二十二年大蒐于昌間三也定十三年大蒐于比蒲四也定十四年又大蒐于比蒲五也

唁例

唁有三弔失國曰唁唁雖有三弔失國三三

齊一而已

宫廟例

宫廟有三三者見功有輕重丹楹功少故書時刻桷功重故錄月

克例

有六鄭伯克段一不克納二雨不克葬日中而克葬各二是謂四通前二爲六也

郊例

書郊有九僖二十一年夏四月四卜郊不從

乃免牲猶三望一也宣三年郊牛之日傷改卜牛牛死乃不郊猶三望二也成七年鼷鼠食郊牛角三也襄七年夏四月三卜郊不從乃免牲四也襄十二年夏四月四卜郊不從乃不郊者五也定公哀公並有牲變不言所食處不敬莫大二罪不異并爲一物六也定十五年五月郊七也成十七年九月用郊八也及此年四月辛巳九也

天人裹例

夫人薨者十而書葬者十夫人之道從其
則桓公夫人文姜一莊公夫人哀姜二僖
之母成風三文公之母聲姜四宣公之母敬
嬴五成公之母穆姜六成公之嫡夫人齊姜
七襄公之母定姒八昭公之母歸氏九哀公
之母定弋十十者並書葬其隱公夫人從公
之讓昭公夫人諱同姓二者皆不書葬也

樂資春秋後傳　　　　甘泉黃奭學

惟王者改元諸侯改元自汾王以前未有也
晉竹書曲沃莊伯十一年十一月則用夏正
爲歲首而秦譜至宣公初志閏月不惟改元
又改厤矣

夫子修春秋每孟月書時以見魯史每正月
書王以存周正

月令之書雖起秦世然先王之制存焉漢興

頗用其畧如春行寬大之令夏布封賞之恩以至秋冬理獄十月而後不復論四皆本之月令自高帝有分舉四時之制魏相爲宣帝言之李尋告哀帝謂朝廷忽於時月之令諸侍中尙書近臣宜令通知月令之意陳寵魯恭亦皆言之

三代雖不改時與月而春秋紀春無冰處異則固以周正紀事也左傳記祭足取麥穀鄧來朝三事經傳所記有例差兩月者是經用

周正傳取國史有自用夏正者失於更改也詩多用夏正書金縢秋大熟亦是夏時此不改時月之驗但孟子謂七八月乃五六月謂十一十二月乃九十月此當闕之

天人之道雖殊彖類之理則一聖人將有為有行也仰觀日月星辰霜露之變俯察蟲魚草木鳥獸之化不先時而起不後時而縮以之授民事而無不順以之因物性而無不適此堯典若昊天以授時周官正歲年而序事

並玉海

秦穆公將兄三人囚於內官一本引作後語

趙襄子遊於圃中至於梁馬郤不肯進青蓱爲驂乘襄子曰進視梁下前類有人青蓱進視梁下豫讓郤寢佯爲死人青蓱云長有大事並初學記

吳起合魏武侯厲衆五年秦人興師而臨西河魏士聞之甲冑不待令而奮擊殺秦人者萬數

梁以張儀爲齊相楚怒約而攻梁雍沮曰請令解攻雍沮謂齊楚之王曰王亦聞張儀之約秦王乎曰王老相儀於梁齊楚惡儀必攻梁魏戰而勝是齊楚之兵折而儀固得梁矣若不勝梁必事秦以持其國必割地以賂王王若欲復攻其弊不足以應秦此儀之所以與秦王陰相約也齊楚之王曰善乃遽解兵

並御覽

周赧王四年濟東有一石高三尺有餘相從

而行入海數百步書鈔○一本四年作二十年濟東作齊東三尺作三丈

昭王二十八年秦始作浮橋於河初學記

魯仲連曰齊閔王將之魯夷維子為執馬而從之

魏加問春申君聞欲將臨武君有之乎曰有矣加曰臣少之時好射臣願以射譬可乎春申君曰可加曰更嬴與魏王處廩下更嬴謂魏王曰臣能為王虛發而下鳥有間鴈來東

贏虛發而鳥下魏王曰然則射可至此乎更
贏曰此孽也王曰何以知之對曰其飛徐而
鳴悲飛徐者故創痛也鳴悲者久失羣也今
臨武君嘗爲秦孽不可爲距秦之將也
聶政扳劍至韓韓相方坐府上持兵戟而衞
侍者甚衆聶政且入上陛刺殺俠累
唐雎對秦王曰專諸之刺王僚彗星襲月色
並御
覽
使者鄭容人柏谷關至平舒置見華山有素

車白馬者問鄭容安之咨曰之咸陽曰吾華山君使願託書致鄗池君御覽引此文云秦始皇使鄭容將入函關見華山上有素車白馬疑是鬼神熟視稍近問鄭容曰安之答曰之咸陽素車者曰止吾華山使願託一牘書致鎬池君之所子之咸陽道過鄗池見大梓下有文石取以欵扣梓當有應者即以書與之勿妄發致之得所欲鄭容行至鄗池見一梓下果有文石取以欵梓應曰諾鄭容如睡覺而見宮闕若王者之居焉謁者出受書入又有頃聞語聲言祖龍死云書鈔引此下云有一媪行

哭出謝鄭容頗苦乃卜白璧容讓之婦人曰此鬼神事願毋讓鄭容受璧至始皇二十八年渡江沉所受璧乃賜鄭容金三百斤詔無泄語

神道茫昧理難辨測故無以精其幽致矣水經注

阿房宮未成成之更欲擇令名名之作宮阿旁故天下謂之阿房宮御覽

田午弒田侯及其孺子喜而兼齊是爲桓侯田齊世家索隱

嗣君衛世家○索隱樂資據紀年以嗣君即孝襄侯

惠王燕世家○索隱案趙世家惠文王二十八年燕相成安君公孫操弒其王樂資

以爲郎

惠王

王鼫與越世家○索隱樂資云越語謂鹿郢爲鼫與也

王之侯同上○索隱樂資云號曰無顓蓋無顓後乃次無彊也

劉向五經通義　甘泉黃奭學

寒暑和合以成歲也故易曰日月運行一寒一暑乾道成男坤道成女書鈔

冬至陽動於下推陰而上之故大寒於上夏至陰動於下推陽而上之故大熱於上

日在牽牛則寒在東井則暑牽牛水宿宿外遠人故寒東井火宿宿內近人故暑

日中有三足烏竝類聚

月中有兔與蟾蜍何月陰也蟾蜍陽也世說注引作亦陰也而與兔並明陰係於陽也御覽

春洩氣爲雨寒凝爲雪文選注

和氣津液凝爲露露從地出一本作生

寒氣凝以爲霜霜從地升也並御覽

陰陽散爲風風氣無根也文選注

天所以有雷霆風雨霜雪霧露何欲以成歲[illegible]萬物因以見災異也御覽

[illegible]與霆皆霹靂也電謂之雷光也初學記

[illegible]亂則爲霧從地汁也書鈔

立春條風至赦小罪出稽留

立夏清明風至出幣帛禮諸侯

立秋涼風至報土功禮西郊

秋分閶闔風至解懸垂琴瑟不張

夏至陰始動而未達故寢兵鼓不設政事所以助養陰氣也書鈔引作所以助微氣之養也易曰先王以至日閉關后不省方以此助之並類聚

冬至所以寢兵鼓商旅不行君不聽政事何

冬至陽氣萌陰陽交精始成萬物氣微在下不可動泄王者承天理政率天下靜而不擾也

不周風至則修宮室完邊城廣漠風至則誅有罪斷大刑（並初學記）

八風者八卦之氣八風以時至則陰陽變化之道成萬物得以時育生也（後漢書注）

鐘者秋分之氣（初學記作音）萬物至秋而成至冬而藏堅成不滅絕莫如金故金爲鐘相繼不

[illegible]也書鈔

天之大者曰昊天上帝天皇大帝亦曰大一

其佐曰五帝御覽

蒼帝靈威仰赤帝赤熛怒黃帝含樞紐白帝

曰招矩黑帝叶光紀牲幣及玉各依方色後漢

書注

泰山五嶽之東嶽也爲兖州鎭一曰岱宗言

王者受命易姓報功告成必於岱宗也東方

萬物始交代之處宗長也言爲羣嶽之長也

一名天孫言爲天帝孫也御覽○書鈔引此文云泰山五嶽之長羣神之主故獨封泰山告平於天報神功也

王者所以祭天地何王者父事天母事地故以子道事之祭日以丁與辛何丁者反覆自丁寧辛者當自尅辛也類聚

王者一歲七祭天地仲春后妃郊高禖亦祭天地也書鈔

王者所以因郊祭日月星辰風伯雨師山川何以爲皆有功於民故祭之也皆天地之別

神從官也緣天地之意亦欲及之故歲一祭之禮日出於南門外禮月四瀆於北門外禮山川丘陵於西門外禮風伯雨師於東門外禮各卽其位也以示明之其祭之奈何曰祭日者縣祭月者毀祭風者明祭雨者帀祭山川者沉各象其貌也御覽

大社在中門之外稷在西并壇王社在藉田之中在國者明天下拜功在藉田者明千畝拜功玉海

王社藉田中爲千畝報功也文家右社稷左宗廟何文家握地而王地道長久得事宗廟以有社稷故右之也質家左社稷右宗廟社皆有壇者飾也御覽

天子太社王社諸侯國社侯社制度奈何曰社皆有垣無屋樹其中以木有木者土主生萬物萬物莫善於木故樹木也北史

王者受命而起所以立靈臺靈臺何以爲在於中也圜之南附近辟雍依仁宮也靈臺制

度奈何師說云積土崇增其高九仞上平無
屋高九仞者極陽之數上平無屋望氣顯著御覽
靈臺以望氣明堂以布政辟廱以養老教學
三者不同玉海
天子立辟雍者何所以行禮樂宣教化教導
天下之人使爲士君子養三老事五更與諸
侯行禮之處也類聚引此一段義取四方來觀者平
均爾諸侯不得觀四方故闕東以南半天子

之學故曰頖宮頖之言半也頖宮水雝其半蓋東西門以南通水北無水也

三王教化之宮皆名爲學曰學校者校之言教也夏曰校殷曰序周曰庠兼用之御覽引此文云夏爲校校之言教也殷爲庠周爲序周家又兼用之鄉爲庠里爲序家爲塾並通典

王者諸侯所以三年以祫五年以禘何三年一閏天道小備故三年一祫祫者合取未遷廟主合食大祖廟中五歲再閏天道大備故五

歲一禘禘者取已遷廟主合食太祖廟中
諸侯會天子則以方明爲主覲禮云明木也
其形四方六面上玄下黃東青南赤西白北
黑方明者上下四方神明之象也類聚
號者所以表功德號令天下也謚者死後之
稱累生時之行而謚之善行有善謚惡行有
惡謚類聚引作生有善行死有善謚所以爲勸善戒惡也謚
之言列陳列其行身雖死名常存故謂謚也
問曰天子有天子大號諸侯寧有國大號乎

答曰天子居無上之位下無所屈故立大號以勸勉子孫諸侯有爵祿之賞削絀之義鈇鉞之誅故無所有國之號也顓頊者顓猶專頊猶愉幼少而王以致太平嘗自愉儉嗛約自小之意故兩字爲謚帝堯帝舜先號後謚也帝者德盛與天同號謚雖美終不過天也故如其次道之婦人以隨從爲義夫貴於朝婦貴於室故得蒙夫之謚婦人無爵故無謚

[illegible][illegible][illegible]何王始乎曰從周何以言之曰[illegible][illegible]

曰放勳乃殂落舜曰陟方乃死武王以前未稱崩薨也至成王太平乃制崩薨之義尚書曰翌日乙丑成王崩是也凡奔喪近者先聞先還遠者後聞後還諸侯未葬嗣子聞天子崩不奔喪王者制禮緣人心而爲之斷閔孝子之思不忍去棺柩故不使奔也通典並

諸侯冢樹柏士冢樹槐御覽○廣韻引上句

功成作樂治定制禮所以禁奢侈淫邪志通中和也初學記

樂者所以象德表功因事之宜受命而王者其樂焉以大一樂天以咸池樂地以肆夏樂人以[illegible]夏樂四時以大夏樂五行神明以大武樂八律各象其性而爲之制以樂其先祖書鈔

五帝三王樂所以不同何樂以象德有優劣故不同也

樂貴和而上質並書鈔

聖王之樂有先後者各尚其德也以文得之

[堯]文樂持羽旄而舞書鈔引作衣繡衣持羽毛而舞以武得
之先武樂持朱干玉戚而舞所以增威武也
[戚]斧干楯也玉取其德干取其仁明當尚德
行仁以斷斬也
[舞]四夷之樂明德澤廣被四表也東夷之樂
曰佅離南夷之樂曰任西夷之樂曰禁北夷
之樂曰昧東夷之樂持矛舞助時生也南夷
之樂持羽舞助時養也西夷之樂持鉞舞助
[時]殺也北夷之樂持干舞助時藏也

八音者金石絲竹匏土革木也（初學記引此二句）金爲鐘石爲磬絲爲絃竹爲管匏爲笙土爲塤革爲鼓木爲柷敔（並通典）

黃帝樂所以爲咸池者何咸皆也池施也黃帝時道皆施於民（白帖）

湯作濩聞其宮聲使人溫良而寬大聞其商聲使人方廉而好義聞其角聲使人隱惻而愛人聞其徵聲使人樂養而好施聞其羽聲使人恭儉而好禮（說郛○初學記引此文云聞宮聲無不溫雅而和之

聞徵聲無不善
養而好施者也
歌舞同處而異歌者象德舞者象功君子上
德下功故歌在堂舞在庭歌以養形歌者有
聲舞者有形何言歌在堂也以燕禮曰升歌
鹿鳴以是知之何以言舞在庭也援神契曰
合忻之樂舞於堂四夷之樂陳於戶以是明
之御覽○經義考云按劉向曹褒俱撰五經
之通義羣書所引大都皆向之說惟太平御
覽引此一條竊有可疑度劉向時援神契未
行於世至褒撰禮多雜以五經讖記之文然
則此蓋褒十
二篇中語也

歌之言謳也以厚志意故發聲而歌長言

簫編竹為之長尺有五寸（並初學記）

鄭國有溱洧之水會聚謳歌相感今鄭詩二十一篇說婦人者十九故鄭聲淫也又云鄭重之音使人淫故也（白帖）

冕制奈何禮器曰冕冠長六寸廣八寸員前冕（通典引此文云王冕夏曰收以入宗廟長尺六寸廣八寸前起冕長六寸廣八寸員冠前下並同）緇布在上五采組十二旒夏殷之冕如周制矣其旒色異夏冕黑白赤組旒殷冕

黑黃青組旒鈔書

弁制高五寸前後玉飾隋志○御覽張鎰[illegible]云皮弁冠前後玉[illegible]

玉有五德溫潤而澤有似於智銳而不害有

似於仁抑而不撓有似於義有瑕於內必見

於外有似於信垂之而墜有似於禮御覽

二王之後不考功有誅無絕後漢書注

鄭玄曰王者存二代而封及五郊天用天

子禮以祭其始祖行其正朔此謂通三統

也三恪者敬其先聖封其後而已無殊異

者也仝上○按此條本屬駁異義文後漢書注引之以證通義耳

鄒衍大言天事謂之談天事類賦注

雷次宗五經要義　甘泉黃奭學

王者受命創始建國立都必居中土所以總天地之和據陰陽之正均統四方旁制萬國者也初學記○書其自時中乂貳

昏闇也旦明也日入後漏三刻爲昏日出前漏三刻爲明文選注○詩昧旦貳

三代名臘夏曰嘉平殷曰淸祀周曰大蜡總謂之臘世說新語注○禮記與於蜡賓參

社必樹之以木周禮司徒職曰班社而樹之各以土地所生尚書逸篇曰太社惟松東社惟栢南社惟梓西社惟栗北社惟槐魏書○書劉于

社壹

天子藉田以供上帝之粢盛所以先百姓而致孝敬也藉蹈也言親自蹈履於田而耕之

後漢書注○初學記引此文云天子藉田千畝以供上帝之粢盛當孟春啟蟄既郊之後身率公卿大夫而親耕焉所以先百姓而致孝敬也立壇於田所祠之其制度如社之壇

○通典○禮記饗農伍○

禮記天子為藉千畝拾壹

契母簡狄以玄鳥至之日祀於高禖而生契故詩曰天命玄鳥感而生商高禖者蓋先王所以祈子孫之祀也玄鳥感陽而至集人棟宇有孳乳之祥故重其至日因以用事（類聚事物記原禮記元鳥至之日以太牢祀于高禖貳）

古者后夫人必有女史彤管之法后妃羣妾以禮御於君所女史書其日授之環以示進退之法有娠（類聚引作生子月辰）則以金環退之當御者以銀環進之著於左手既御著於右手左

手陽也以陽當就男故著左手右手陰也旣御而復故此女史之職也御覽○詩貽我彤管壹

冠嘉禮也冠首服也首服旣加而後人道備故君子重之以爲禮之始矣類聚○政和五禮新儀○禮記冠者禮之始也拾貳

古者著裘於內而以緇衣覆之乃加以朝服會之時袒其朝服見裘裏裼衣謂之裼裼之言露可見之辭所以示美呈好而爲飾初學記御覽○禮記則裼則襲壹加以朝服謂之襲袒謂之裼大

裘不覆反本取其質也御覽○禮記大裘玖

諸侯黼裘以誓田雜羔狐爲黼文也禮記玉藻唯君有黼裘以誓省

笏所以記事防忽忘隋志禮記史進象笏陞○笏者臣見于君以書思對命書鈔

天子之笏謂之珽珽然而無屈也並初學記禮記天子搢珽栄○天子笏曰珽珽直無所屈也御覽

韠者舜所制也書鈔引此下有裳前之蔽也句禮記衣其羽皮畢書鈔至舜冕服既備故復制之示不忘古

韠名有三朝廷則謂韍韠宗廟謂之韠韐韍者大帶之飾非韠也天子朱韠諸侯赤韠韠御覽作韍赤盛色也初學記禮記韠拾

凡樂有八鼓謂之革鐘謂之金磬謂之石琴瑟謂之絲簫管謂之竹塤謂之土柷敔謂之木笙謂之匏是謂八音

周禮鐘磬皆編懸之二八十六而在一簴謂之堵磬一堵謂之肆春秋傳曰歌鐘二肆此之謂也

磬立秋之樂也並類聚初學記○詩堇磬同音

鼓所以檢樂爲羣音之長也書鈔

王者神象也凡虡王用桑桑猶喪也喪禮取

其名隸王用栗栗者敬也祭禮取其恭御覽

木王之狀四方穿中央以達四方天子長尺

二寸諸侯長尺背刻謚於其皆初學記

國君及元戎率軍將在中央當鼓御者在左

勇力之士執戈在後御覽○詩左拾右抽壹

將行者有祖道一曰祀行言祭道路之神以

祈也初學記

太一一名終南山在扶風武功縣文選注○初學記引此文云終南山長安南山也一名太一又事類賦注引此文云太一山扶風武功縣與終南山相連○詩終南何有叁

王者田獵以戒不虞書鈔

虞主埋之廟北牖下北方無事虞主亦無事也通典

明堂中央爲太室類聚■

詩吹篪○篪以竹爲之六孔有底書鈔

太廟爲太室歸

先農立壇於田所祠之其制度如社之壇通典